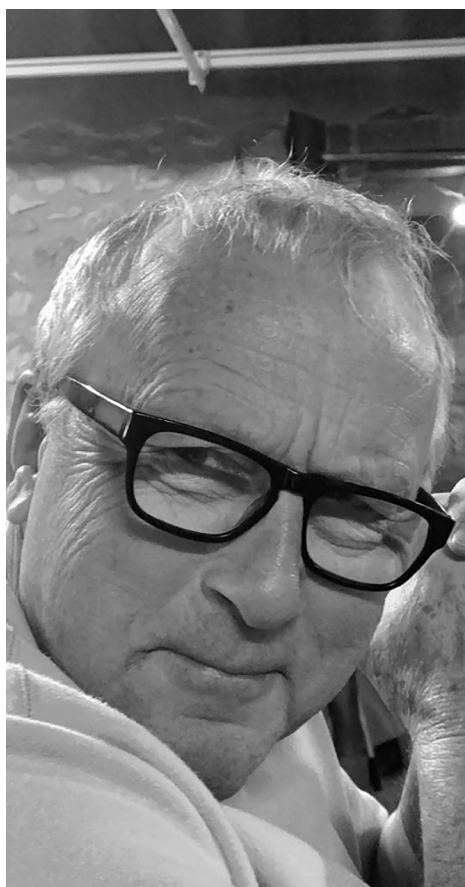


# VIE DE LA SOCIÉTÉ

## HOMMAGES

### Randall White (1952-2022)



Avec la disparition de Randall K. White le 4 juillet 2022 à l'aube de ses 70 ans, c'est un ami préhistorien, francophone et grand francophile, qui nous a quitté.

Né au Canada au sein d'une famille modeste, rien ne prédisposait « Randy » à devenir un préhistorien reconnu, spécialiste de l'art et de la parure des premiers *Homo sapiens* d'Europe. C'est sa pratique du hockey qui lui permet de décrocher une bourse d'étude et de suivre une licence d'anthropologie à l'Université d'Alberta. En 1974, alors qu'il souhaite s'initier aux recherches de terrain, il fait une rencontre décisive, celle de Jean-Philippe Rigaud qui lui propose de fouiller avec lui en Dordogne. Il le rejoint la même année à la Grotte Vaufrey et reviendra en France tous les ans pendant près d'une décennie pour participer aux fouilles du Flageolet I et du Flageolet II, ainsi qu'à diverses campagnes de prospections et

de sondages dans la vallée de la Dordogne. À ses côtés, il apprend les méthodes de fouilles modernes et la lecture stratigraphique.

En 1976, l'obtention d'une bourse d'étude lui permet d'effectuer un séjour de plusieurs mois qu'il met à profit pour suivre les cours dispensés par François Bordes à l'Université de Bordeaux. À cette époque, son intérêt se porte sur les occupations du Paléolithique supérieur en Périgord, notamment magdaléniennes. Il s'interroge plus particulièrement sur la relation pouvant exister entre les gués présents sur la Vézère et l'installation des groupes magdaléniens. En compagnie de Christian Archambeau qui lui sert de guide, il entreprend alors d'analyser l'implantation de près de 200 sites (principalement magdaléniens) en Dordogne et dans les départements limitrophes. Ces recherches se concrétisent par une thèse de doctorat

soutenue en 1980 à l'Université de Toronto : « *The Upper Paleolithic Occupation of the Périgord : a topographic Approach to Subsistence and Settlement* » (White, 1985).

Dès l'année suivante, il est recruté en tant que *Assistant Professor* au sein du département d'Anthropologie de la New York University. Il sera ensuite promu *Associate Professor* (1987-1994) puis *Professor* en 1994.

Le début des années 1980 marque un premier tournant dans ses recherches avec un intérêt grandissant pour l'histoire de la préhistoire en Dordogne au cours du XIX<sup>e</sup> et du début du XX<sup>e</sup> siècle. Par le biais des archives de terrain et des correspondances, sans compter les liens d'amitié qu'il nouera avec Alain Roussot, il se passionne pour les recherches menées en Périgord par les « grands » préhistoriens mais aussi les « simples » fouilleurs locaux, pour leurs pratiques du terrain, les relations qu'ils entretenaient, etc. Les fouilles ayant un coût (bail de location, paiement des ouvriers), il était courant avant 1914 – le 31 décembre 1913 correspondant à la promulgation de la loi sur les monuments historiques qui limitera cette pratique – de vendre des lots de vestiges à des collectionneurs privés ou des musées étrangers (alors très demandeurs) pour financer la poursuite des recherches et, accessoirement, améliorer le quotidien. Randy entreprend alors de rechercher, d'inventorier et d'étudier ces collections expatriées en commençant par celles, nombreuses, conservées dans les musées nord-américains. Seul ou avec l'appui de ses étudiants et de collègues français (S. de Beaune, A. Roussot, G. Tosello), il aura à cœur au fil des ans de faire connaître ces collections, largement ignorées de la communauté française des chercheurs (e.g. White, 1992 ; ouvrage consacré aux riches collections du Logan Museum of Anthropology de Beloit, Wisconsin).

C'est face à ces collections qu'il développe un penchant pour la parure et plus particulièrement la parure aurignacienne dont il perçoit immédiatement l'importance pour l'émergence de la pensée symbolique. À partir du milieu des années 1980, il se consacre entièrement à ce nouvel objet d'étude. Il multiplie alors les séjours dans les musées français de Préhistoire, se rend également dans différents pays d'Europe et jusqu'en Russie pour appréhender toute la diversité des éléments de parure du début du Paléolithique supérieur. En les étudiant sous l'angle technologique et en pratiquant la démarche expérimentale, notamment sur l'ivoire – matériau qui le fascine – il renouvelle entièrement leur étude. Sa connaissance de l'anthropologie nord-américaine jouera également un rôle important dans son approche. Dès le début des années 1980, il soutient déjà la thèse selon laquelle les changements enregistrés au début du Paléolithique supérieur sont moins liés à des différences de capacités cognitives entre les Néandertaliens et les Hommes anatomiquement modernes qu'à une restructuration des rapports sociaux (White, 1982).

Au tournant des années 1990, Randall White est reconnu comme un spécialiste de la parure du début du Paléolithique supérieur. C'est à ce titre qu'en 1990, il intègre l'équipe de recherche constituée par Henri Delporte autour des fouilles de la grotte des Hyènes à

Brasempouy (Landes). Quelques années plus tard, il participera également aux recherches menées à Isturitz (Pyrénées-Atlantiques) sous la direction de Christian Normand ainsi qu'à l'étude, en collaboration avec Yvette Taborin, de la parure des niveaux châtelperroniens et aurignaciens de la grotte du Renne à Arcy-sur-Cure (Yonne).

La relation intellectuelle qu'il noue avec Henri Delporte explique sans doute l'intérêt qu'il va désormais porter aux statuettes féminines paléolithiques. Dès 1994 avec Michael Bisson, il présente à la Paleanthropology Society la découverte et l'analyse de sept statuettes inédites de Grimaldi (White et Bisson, 1998). La même année, il participe également au colloque organisé par Henri Delporte commémorant le centenaire de la découverte des statuettes de Brasempouy où il discute de la perception qu'ont les anthropologues américains des images féminines du Paléolithique (White, 1995). Appliquant la même démarche que celle développée pour la parure (étude technologique, reconstitutions expérimentales), il va parcourir le continent européen et étudier plus de cent cinquante statuettes féminines paléolithiques. L'une de ses plus belles contributions sur le sujet est sans doute l'article consacré aux « Femmes de Brasempouy » publiée dans le *Journal of Archaeological Method and Theory* (White, 2006).

En 1993, Randy élit domicile à Montignac. Il partage alors sa vie entre New York et la vallée de la Vézère où il souhaite désormais conduire des opérations de terrain, en particulier dans le vallon de Castelmerle (Sergeac) qui concentre plusieurs sites aurignaciens majeurs. Il connaît la famille Castanet, propriétaire du vallon et s'est lié d'amitié avec René Castanet, fils de Marcel qui fouilla, entre autres, l'abri Blanchard pour le compte de Louis Didon et l'abri Castanet voisin sous la supervision de Denis Peyrony.

En 1994, il obtient avec Jacques Pelegrin l'autorisation de reprendre les fouilles à l'abri Castanet. Ils ouvrent alors une nouvelle fenêtre de fouilles dans la partie sud du site et mettent au jour un niveau d'Aurignacien ancien d'une grande richesse et caractérisé, entre autres, par une aire de fabrication de perles en ivoire et en stéatite. Leur fouille permettra également de remettre en cause l'existence d'un vrai niveau supérieur, du moins dans la partie sud de l'abri.

De 2005 à 2012, Randy reprend seul la direction des fouilles et constitue une nouvelle équipe de recherche pluridisciplinaire franco-américaine où il a à cœur de voir évoluer étudiants et jeunes chercheurs. Avec l'aide de Romain Mensan, la poursuite de la fouille du très riche niveau d'Aurignacien ancien permet notamment de mettre au jour un complexe de trois structures de combustion révélatrices d'usages du feu distincts (White *et al.*, 2017). L'année 2007 est marquée par la découverte d'un bloc orné, un bloc de voûte effondré directement sur le niveau archéologique, le premier de ce type découvert en stratigraphie dans un contexte de fouille moderne (White *et al.*, 2012).

De 2011 à 2012, en parallèle, l'équipe reprend des fouilles à l'abri Blanchard, voisin de l'abri Castanet.

Celles-ci permettent de retrouver deux lambeaux de couches confirmant la présence d'Aurignacien ancien et récent sur le site (Tartar *et al.*, 2014). En 2012, un nouveau bloc orné d'une exceptionnelle représentation d'aurochs est mis au jour (Bourrillon *et al.*, 2018).

Durant ses années de fouilles à Castelmerle, Randy va mener avec Romain Mensan une large réflexion sur les occupations paléolithiques du vallon. Les années suivantes verront également des opérations diagnostiques sur d'autres sites aurignaciens du secteur : à l'abri Cellier à Tursac (2014) et à Sous-Le-Roc à Saint-Léon-sur-Vézère (2016).

À partir de 2007, Randy entreprend avec Raphaëlle Bourrillon l'étude systématique des surfaces ornées des abris aurignaciens de la Vallée de la Vézère (décor des parois et des voûtes, blocs « mobiles » au sein même de l'habitat) dans leur contexte culturel, chronologique et environnemental. De fait, au-delà de ses recherches sur la parure et les statuettes féminines, Randy est avant tout passionné par l'art paléolithique. En 1986 déjà, il organise l'exposition *Dark Caves, Bright Visions: Life in Ice Age Europe* à l'American Museum of Natural History (New York) qui rencontre un franc succès (White, 1986). Vingt ans après, il publie *L'Art préhistorique dans le monde* (White, 2003) où il est question de l'émergence et de la diversité des représentations et des expressions symboliques. Randy se forge ainsi progressivement une réputation d'expert des différentes pratiques symboliques du Paléolithique supérieur européen.

Au fil de sa carrière, ses recherches sur l'histoire de la Préhistoire vont prendre de plus en plus de place. Il va rassembler une quantité impressionnante de données historiques qu'il s'efforcera de faire connaître au plus grand nombre, non sans déranger parfois quand cela supposait d'écorner la réputation d'éminents préhistoriens comme ce fut le cas dans son ouvrage consacré à l'affaire de l'abri du Poisson (White, 2006). Il est tout à son honneur d'avoir pris des dispositions concernant le devenir de sa documentation, afin qu'à sa disparition celle-ci ne soit pas perdue.

Sur le terrain, Randy avait à cœur de partager ses connaissances, en particulier avec ses fouilleurs et les jeunes chercheurs de son équipe, à l'émancipation desquels il a largement participé. En s'efforçant chaque année d'accueillir à part égale Français et Américains, il a créé un lieu de rencontre entre nos deux cultures extrêmement bénéfique et enrichissant tant sur le plan scientifique que personnel. Le vallon de Castelmerle a été le berceau de grandes amitiés. Nous lui en sommes tout.e.s profondément reconnaissant.e.s.

Au cours de près de vingt ans de collaboration, Randy nous a offert de nombreux moments inoubliables, parfois drôles. Nous nous souvenons avec nostalgie de l'ambiance studieuse mais décontractée qui régnait sous « la baleine », notre laboratoire de terrain. Chacun.e pouvait diffuser la musique de son choix et nous en abusions copieusement... mais chaque année arrivait le moment (généralement en milieu de campagne) où, las d'écouter notre musique, Randy faisait rugir la voix puissante de

Janis Joplin dans tout le vallon, un grand sourire de satisfaction aux lèvres !

Il nous restera aussi le souvenir des fêtes du 14 juillet passées chez lui à La Valade en compagnie d'Hélène et la visite de « son » vallon qu'il avait grand plaisir à nous proposer chaque année dès notre arrivée. Invariablement, de peur de le vexer, nous acceptions de crapahuter sous un soleil de plomb, de transpirer dans nos plus beaux habits et de subir les assauts des moustiques et des taons. Mais la soirée qui suivait nous faisait vite oublier ces quelques désagréments (Randy était maître dans la préparation des burgers au barbecue).

Retraité de l'enseignement depuis 2017, Randy vivait dès lors à temps plein en Dordogne où il se consacrait à sa fille Léa et à la poursuite de ses recherches. Il considérait avec enthousiasme les années qui l'attendaient et qu'il pourrait mettre à profit pour terminer la publication des résultats de ses fouilles et entamer l'écriture d'une série d'ouvrages consacrés à différents acteurs de la préhistoire en Dordogne (Denis Peyrony et Emile Rivière pour ne citer qu'eux). Sa disparition prématurée ne lui en a malheureusement pas laissé le temps.

Il repose désormais aux Farges près de Montignac.

**Élise TARTAR** (UMR 5608-TRACES, équipe SMP3C) et **Laurent CHIOTTI** (MNHN, UMR 7194-HNHP, CERP Tautavel), au nom de toute l'équipe de recherches du Vallon de Castelmerle

Nous remercions chaleureusement J.-Ph. Rigaud et F. Bon pour les informations qu'ils ont eu l'amabilité de nous fournir ainsi que pour leur relecture.

## BIBLIOGRAPHIE

- WHITE R., KATZENBERG M.A. (1979) – A paleodemographic analysis of the *os coxae* from Ossossané Ossuary, *Canadian Review of Physical Anthropology*, 1, p. 10-28.
- WHITE R. (1980) – *The Ami Collection of the National Museum of Canada: Geographic and Stratigraphic Context*, Report, National Museum of Canada Contract N°1630-9-002, 93 p.
- WHITE R. (1980) – *The Upper Paleolithic Occupation of the Périgord: A Topographic Approach to Subsistence and Settlement*, Ph.D. dissertation, Department of Anthropology, University of Toronto, 318 p.
- WHITE R. (1982) – Rethinking the Middle/Upper Paleolithic transition [and Comments and Replies], *Current Anthropology* 23, 2, p. 169-192. DOI : <https://doi.org/10.1086/202802>.
- WHITE R. (1982) – On the Middle/Upper Paleolithic transition: a response to Mellars, *Current Anthropology*, 23, 3, p. 358-359. DOI : <https://doi.org/10.1086/202863>.
- WHITE R. (1982) – The manipulation and use of burins incision and notation, *Canadian Journal of Anthropology*, 2, 2, p. 129-135.

- WHITE R. (1982) – On the Paleolithic/Mesolithic Transition, Reply to: B. Hayden, Research and development in the Stone Age: Technological Transitions among Hunter-Gatherers (Current Anthropology, 22, 5, 1981), *Current Anthropology*, 23, 2, p. 225-226. DOI : <https://doi.org/10.1086/202815>.
- WHITE R. (1983) – Changing land-use patterns across the Middle/Upper Paleolithic transition. The complex case of the Périgord, in E. Trinkaus (dir.), *The Mousterian Legacy: Human Biocultural Evolution in the Upper Pleistocene*, Oxford (BAR International series, 164), p. 113-121.
- WHITE R. (1983) – The influence of solar aspect on Upper Paleolithic site location, *New York University Journal of Anthropology*, 1, 1, p. 1-7.
- WHITE R. (1983) – Reply to: L.G. Freeman, More on the Mousterian: Flaked Bone From Cueva Morín, *Current Anthropology*, 24,3, p. 376. DOI : <https://doi.org/10.1086/203008>.
- WHITE R. (1984) – Comments on: L.A. Orquera, Specialization and the Middle/Upper Paleolithic transition, *Current Anthropology*, 25, 1, p. 91-92. DOI : <https://doi.org/10.1086/203082>.
- WHITE R. (1985) – *Upper Paleolithic Land Use in the Périgord: A Topographic Approach to Subsistence and Settlement*, Oxford (BAR International Series, S253), 270 p.
- WHITE R. (1985) – Thoughts on Social Relationships and Language in Hominid Evolution, *Journal of Personal and Social Relationships*, 2,1, p. 95-115. DOI : <https://doi.org/10.1177/0265407585021006>.
- WHITE R. (1985) – Rediscovering French Ice Age Art, *Nature*, 320, p. 683-684.
- WHITE R. (1986) – *Dark Caves, Bright Visions: Life in Ice Age Europe*, New York, American Museum of Natural History.
- WHITE R. (1986) – Comments on: W. Davis, The Origins of Image Making, *Current Anthropology*, 27, 3, p. 207-208. DOI : <https://doi.org/10.1086/203422>.
- WHITE R. (1987) – Glimpses of long-term shifts in late Paleolithic land use in the Périgord, in O. Soffer (dir.), *The Pleistocene Old World: Regional Perspectives*, New York, Plenum, p. 263-277.
- WHITE R. (1988) – Objets magdaléniens provenant de l'Abri du Soucy (Dordogne) : La collection de H.-M. Ami au Royal Ontario Museum, Toronto, Canada, *L'Anthropologie*, 92, 1, p. 29-40.
- WHITE R. (1988) – The Upper Paleolithic: A cultural revolution, *Yearbook of Science and the Future*, Encyclopedia Britannica, p. 30-49.
- WHITE R. (1988) – Production complexity and standardisation in early Aurignacian bead and pendant manufacture: Evolutionary implications, in C. Stringer, P. Mellars (dir.), *The Human Revolution: Behavioural and Biological Perspectives on the Origins of Modern Humans*, Edinburgh, Edinburgh University Press, p. 366-390.
- BEAUNE S.A. DE, ROUSSOT A., WHITE R. (1988) – Une lampe paléolithique retrouvée dans les collections du Field Museum of Natural History, Chicago, *Bulletin de la Société préhistorique de l'Ariège*, 43, p. 149-160.
- WHITE R. (1989) – Husbandry and herd following in the Upper Paleolithic: A critical review, *Current Anthropology*, 30, 5, p. 609-632. DOI : <https://doi.org/10.1086/203789>.
- WHITE R. (1989) – Visual thinking in the Ice Age, *Scientific American*, 260, 7, p. 92-99.
- WHITE R. (1989) – Letters to the editor: Reply to a comment of A. Marshack about: R.K. White, Visual thinking in the Ice Age, *Scientific American*, 260, 7, 1989, *Scientific American*, 261, 6, p. 12-13.
- WHITE R. (1989) – Toward a contextual understanding of the earliest body ornaments, in E. Trinkaus (dir.), *The Emergence of Modern Humans: Biocultural Adaptations in the Later Pleistocene*, Cambridge, Cambridge University Press, p. 211-231.
- BEAUNE S.A. DE, ROUSSOT A., WHITE R. (1989) – Erratum : une lampe paléolithique retrouvée dans les collections du Field Museum of Natural History, Chicago, *Bulletin de la Société préhistorique de l'Ariège*, 44, p. 70.
- PIKE-TAY A., WHITE R. (1989) – Le temps saisonnier au Paléolithique supérieur, in J.-P. Mohen (dir.), *Le Temps de la Préhistoire*, Paris, Société préhistorique française, vol. 2, p. 52-53.
- WHITE R. (1990) – Comments on: J.M. Lindly, G.A. Clark, Symbolism and Modern Human Origins, *Current Anthropology*, 31, 3, p. 250-251. DOI : <https://doi.org/10.1086/203836>.
- WHITE R. (1992) – The history and research significance of the Logan Museum's French Paleolithic collections, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College*, Beloit, Wisconsin (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 1-38.
- WHITE R. (1992) – Abri Cellier (or la Ruth), commune de Tursac (Dordogne): Results of the 1927 Beloit College excavations, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College*, Beloit, Wisconsin (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 39-96.
- WHITE R. (1992) – Bone, antler and ivory objects from Abri Blanchard, commune de Sergeac (Dordogne), France, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College*, Beloit, Wisconsin (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 97-120.
- WHITE R. (1992) – A spear-thrower fragment from Lauge-rie-Haute, commune des Eyzies (Dordogne), France, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College*, Beloit, Wisconsin (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 259-276.
- WHITE R. (1992) – Topographie des sites magdaléniens du Périgord, in H. Laville, J.-Ph. Rigaud, B. Vandermeersch (dir.), *Le Peuplement Magdalénien: Paléogéographie Physique et Humaine*, Paris, Éditions du CTHS, p. 153-164.
- WHITE R. (1992) – Rethinking the Middle/Upper Paleolithic transition, in *Inquiry and Debate in the Human Sciences: Contributions from Current Anthropology 1960-1990*. New York, Wenner-Gren Foundation, p. 85-108 (reproduced as a « landmark article »).

- WHITE R. (1992) – Beyond art: Toward an understanding of the origins of material representation in Europe, *Annual Review of Anthropology*, 21, p. 537-564. DOI : <https://doi.org/10.1146/annurev.an.21.100192.002541>.
- WHITE R. (1992) – Une Vénus problématique trouvée au Minneapolis Institute of Arts, Minneapolis, Minnesota, USA, *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 89, p. 282-288. DOI : <https://doi.org/10.3406/bspf.1992.9535>.
- WHITE R. (1992) – The earliest images: Ice Age « art » in Europe, *Expedition*, 34, p. 37-51.
- DOBRES M.-A., WHITE R. (1992) – Fifteen Azilian pebbles from Mas d'Azil (Ariège), France, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College, Beloit, Wisconsin* (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 353-367.
- EHRHARDT K.L., ROUSSOT A., WHITE R. (1992) – An engraved cervid from Rocher de la Peine, commune des Eyzies (Dordogne), in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College, Beloit, Wisconsin* (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 245-248.
- WELTE A.-C., WHITE R. (1992) – Bruniquel (Tarn-et-Garonne) ou le Soucy (Dordogne) : les tribulations d'un cheval à travers l'Atlantique, *L'Anthropologie*, 96, p. 605-608.
- WHITE R., BREITBORDE L.B. (dir.) (1992) – *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College, Beloit, Wisconsin* (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), 367 p.
- WHITE R., EHRHARDT K., TARABULSKI M. (1992) – Extant research resources for the study of North African Archaeological collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College, in L. Breitborde (dir.), *Alonzo Pond and the 1930 Logan Museum Expedition to North Africa: The 1985 Beloit College Symposium*. Beloit, Wisconsin (Bulletin of the Logan Museum, New Series, 1, 1), p. 59-66.
- WHITE R., ROUSSOT A. (1992) – An engraved bear from the Grotte des Eyzies, commune des Eyzies (Dordogne), France, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College, Beloit, Wisconsin* (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 249-258.
- WHITE R., ROUSSOT A. (1992) – Two Upper Paleolithic representations of uncertain provenience, in R. White and L. Breitborde (dir.), *French Paleolithic Collections in the Logan Museum of Anthropology, Beloit College, Beloit, Wisconsin* (Bulletin of the Logan Museum of Anthropology, New Series, 1, 2), p. 347-352.
- WHITE R. (1993) – *Préhistoire*, Bordeaux, Éditions Sud-Ouest, 144 p.
- WHITE R. (1993) – A social and technological view of Aurignacian and Castelperronian personal ornaments in France, in V. Cabrera Valdès (dir.), *El Origen del Hombre Moderno en el Suroeste de Europa*, Madrid, UNED, Ministerio de Educación y Ciencia, p. 327-357.
- WHITE R. (1993) – The dawn of adornment, *Natural History*, 102, p. 1-8.
- WHITE R. (1993) – Technological and social dimensions of « Aurignacian-age » body ornaments across Europe, in H. Knecht, A. Pike-Tay, R. White (dir.), *Before Lascaux: The Complex Record of the Upper Paleolithic*, Boca Raton, CRC, p. 277-299.
- WHITE R. (1993) – Introduction to *Gesture and Speech*, the first ever English translation of André Leroi-Gourhan's *Le geste et la parole*, Cambridge, MA, MIT Press, p. 1-21.
- BEAUNE S. DE, WHITE R. (1993) – Ice age lamps, *Scientific American*, 268, p.108-114.
- KNECHT H., PIKE-TAY A., WHITE R. (dir.) (1993) – *Before Lascaux: The Complex Record of the Early Upper Paleolithic*, Boca Raton, CRC Press, 304 p.
- WHITE R. (1994) – Les archives paléolithiques, *La Recherche*, 25, p.746-750.
- PELEGRIN J., WHITE R. (dir.) (1994) – *Abri Castanet, rapport de fouille programmée, année 1994*, Bordeaux : DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 81 p.
- WHITE R. (1995) – La naissance de l'art. *L'Archéologue - Archéologie Nouvelle*, 17, p.17-20.
- WHITE R. (1995) – Ivory personal ornaments of Aurignacian age: Technological, social and symbolic perspectives, in J. Hahn, M. Menu, Y. Taborin, Ph. Walter, F. Widemann (dir.), *Le Travail et l'Usage de l'Ivoire au Paléolithique Supérieur*, Ravello, Italie, Centre Universitaire Européen pour les Biens Culturels, p. 29-62.
- WHITE R. (1995) – Les images féminines paléolithiques : un coup d'œil sur quelques perspectives américaines, in H. Delporte (dir.), *La Dame de Brassempouy : ses ancêtres, ses contemporaines, ses héritières*. Liège, Université de Liège (ERAUL, 74), p. 285-298.
- WHITE R. (1995) – Comments on: R.G. Bednarik, Concept-Mediated Marking in the Lower Palaeolithic, *Current Anthropology*, 36, 4, p. 623-625. DOI : <https://doi.org/10.1086/204406>.
- JOLLY C.J., WHITE R. (1995) – *Physical Anthropology and Archaeology*, 5th edition, New York, Random House (éditions précédentes de Jolly C.J., Plog F.), 532 p.
- PELEGRIN J., WHITE R. (dir.) (1995) *Rapport de 1<sup>re</sup> année (1995) d'opération de fouille programmée pluriannuelle de l'abri Castanet (Sergeac, Dordogne)*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 69 p.
- WHITE R. (1996) – Comments on: L. McDermott, Self-representation in Upper Paleolithic female figurines. *Current Anthropology*, 37, 2, p. 264-267. DOI : <https://doi.org/10.1086/204491>.
- WHITE R. (1996) – Actes de substance : de la matière au sens dans la représentation paléolithique. *Techne*, 3, p. 29-38.
- WHITE R. (1996) – Comments on: J. Elkins, On the impossibility of close reading, The case of Alexander Marshack, *Current Anthropology*, 37, 2, p. 218-220. DOI : <https://doi.org/10.1086/204490>.
- BISSON M., TISNERAT N., WHITE R. (1996) – Radiocarbon dates from the Upper Paleolithic of the Barma Grande, *Current Anthropology*, 37, 1, p. 156-62. DOI : <https://doi.org/10.1086/204483>.

- BISSON M., WHITE R. (1996) – L'imagerie féminine du Paléolithique: Étude des figurines de Grimaldi, *Culture*, 16, p. 5-64.
- PELEGRIN J., WHITE R. (dir.) (1996) – *Rapport de 2<sup>e</sup> année (1996) d'opération de fouille programmée triennale de l'abri Castanet (Sergeac, Dordogne)*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 64 p.
- WHITE R. (1997) – Structure, signification et culture : quelques différentes logiques de représentation et leur implications archéologiques, *Diogenes*, 180, p. 91-106.
- WHITE R. (1997) – Perspectives technologiques sur la « double statuette » de Gagarino, *Techne*, 5, p. 6-16.
- WHITE R. (1997) – Substantial Acts: From Materials to Meaning in Upper Paleolithic Representation, in D. Stratmann, M. Conkey, O. Soffer (dir.), *Beyond Art: Upper Paleolithic Symbolism*, San Francisco, California Academy of Sciences, p. 93-121.
- WHITE R. (1997) – La contribution de Dominique Buisson à notre connaissance de la parure aurignacienne de la grotte des Hyènes, Brassempouy (Landes), *Antiquités Nationales*, 28, p. 25-27.
- PELEGRIN J., WHITE R. (dir.) (1997) – *Abri Castanet (Sergeac, Dordogne), rapport de 2<sup>e</sup> année d'opération de fouille programmée triennale (1997)*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 66 p.
- WHITE R. (1998) – Structure, signification and culture: some different logics of representation and their archaeological implications, *Diogenes*, 45, p. 97-113. DOI : <https://doi.org/10.1177/03921921970451800>.
- WHITE R. (1998) – Comments on: F. D'Errico *et al.*, Neanderthal Acculturation in Western Europe? A Critical Review of the Evidence and Its Interpretation. *Current Anthropology*, 39 (S1: Special Issue The Neanderthal Problem and the Evolution of Human Behavior), p. S30-S32. DOI : <https://doi.org/10.1086/204689>.
- PELEGRIN J., WHITE R. (Dir.) (1998) – *Abri Castanet (Sergeac, Dordogne), rapport de fouille programmée triennale (1996-1998)*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 223 p.
- WHITE R., BISSON M. (1998) – Imagerie féminine du Paléolithique. L'apport des nouvelles statuettes de Grimaldi, *Gallia Préhistoire*, 40, p. 95-132. DOI : <https://doi.org/10.3406/galap.1998.2159>.
- WHITE R. (1999) – Intégrer la complexité sociale et opérationnelle : la construction matérielle de l'identité sociale à Sungir, in A. Averbough, P. Cattelain, M. Jullien (dir.), *Préhistoire d'os. Recueil d'études sur l'industrie osseuse préhistorique offert à Henriette Camps-Fabrer*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, p. 319-331.
- WHITE R. (2000) – Un big bang socioculturel : Une nouvelle façon d'appréhender le monde est née voici 40,000 ans, *La Recherche*, hors-série, 4, p. 10-16.
- WHITE R. (2001) – Personal ornaments from the grotte du Renne at Arcy-sur-Cure, *Athena Review*, 2, 4, p. 41-46 (special issue on the Middle/Upper Paleolithic transition).
- WHITE R. (2001) – Les objets de parure provenant de la grotte d'Isturitz : fouilles 2000-2001, in C. Normand (dir.), *Isturitz (salle de Saint-Martin), rapport de fouilles programmées 2001*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, non paginé.
- WHITE R. (2002) – Observations technologiques sur les objets de parure, in B. Schmider (dir.), *L'Aurignacien de la grotte de Renne: Les fouilles d'André Leroi-Gourhan à Arcy-sur-Cure (Yonne)*, Paris, Éditions du CNRS (Supplément à Gallia Préhistoire, XXXIV), p. 257-266.
- WHITE R. (2002) – Rapport sur la parure et les objets décorés provenant de l'Aurignacien des chantiers 3, 5W et S9 à Brassempouy, fouilles 2000 à 2002, in D. Gambier, F. Bon (dir.), *Rapport annuel des fouilles programmées de la grotte des Hyènes, Brassempouy*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture.
- WHITE R. (2002) – Les objets de parure provenant de la grotte d'Isturitz : fouilles 2000-2002, in C. Normand (dir.), *Isturitz (salle de Saint-Martin), rapport de fouilles programmées 2000-2002*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, non paginé.
- WHITE R. (2002) – The historic and legal context of foreign acquisitions of Paleolithic artifacts from the Périgord: 1900-1941, in L. Straus (dir.), *The Role of American Archaeologists in the Study of the European Upper Paleolithic*, Oxford, Archaeopress (BAR International Series, S1048), p. 71-83.
- WHITE R. (2002) – Une nouvelle statuette phallo-féminine paléolithique : la « Vénus des Milandes » (commune de Castelnau-la-Chapelle), Dordogne. *Paleo*, 14, p. 177-198. DOI : <https://doi.org/10.4000/paleo.1489>.
- WHITE R. (2002) – Henri Delporte (1920-2002), *Journal of Anthropological Research*, 58, p. 453-455. DOI : <https://doi.org/10.1086/jar.58.4.3630674>.
- WHITE R. (2003) – *L'art préhistorique dans le monde*, Paris, Éditions de La Martinière, 239 p.
- WHITE R. (2003) – « Résumé de ma vie » : une note autobiographique de Denis Peyrony, *Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord*, 125, p. 34-49.
- WHITE R. (2003) – *Prehistoric Art: The Symbolic Journey of Humankind*, New York, Harry Abrams, 240 p.
- WHITE R. (2003) – Les objets de parure provenant de la grotte d'Isturitz : fouilles 2003, in C. Normand (dir.), *Isturitz (salle de Saint-Martin), rapport de fouilles programmées 2003*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, non paginé.
- WHITE R., CASTANET R. (2003) – Des orfèvres hors pair, *Historia*, 680 (Les premiers habitants de la France), p. 76-79.
- WHITE R. (2004) – Les objets de parure de la grotte d'Isturitz (Pyrénées-Atlantiques) : 2003, in C. Normand (dir.), *Rapport annuel des fouilles programmées de la grotte d'Isturitz*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture.
- WHITE R. (2004) – La parure en ivoire des hommes de Cro-Magnon, *Dossiers Pour la Science*, 43, p. 98-103.
- HENRY-GAMBIER D., MAUREILLE B., WHITE R. (2004) – Vestiges humains des niveaux de l'Aurignacien ancien du site de Brassempouy (Landes), *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, 16,1-2, p. 49-87. DOI : <https://doi.org/10.4000/bmsap.834>.

- WHITE R. (2005) – Animaux gibiers – Animaux rêvés : la parure, *L'Homme et l'animal*, Les Eyzies-de-Tayac, Pôle international de la Préhistoire, p. 23-29.
- WHITE R. (2005) – Un Big Bang socio-culturel, in B. Cyrulnik (dir.), *Homo sapiens : l'odyssée de l'espèce*, Paris, Tallandier, p. 204-218.
- WHITE R. (2005) – Les objets de parure provenant de la grotte d'Isturitz : fouilles 2003-2005, in C. Normand (dir.), *Isturitz (salle de Saint-Martin), rapport de fouilles programmées 2005*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, non paginé.
- WHITE R. (dir.) (2005) – *Abri Castanet, nouveau secteur (commune de Sergeac, Dordogne), rapport de fouille programmée, année 2005*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 109 p.
- WHITE R. (2006) – *L'affaire de l'abri du Poisson : patrie et préhistoire*, Périgueux, Fanlac, 240 p.
- WHITE R. (2006) – The Women of Brassempouy: a century of research and interpretation, *Journal of Archaeological Method and Theory*, 13, 4, p. 251-304. DOI : <http://dx.doi.org/10.1007/s10816-006-9023-z>.
- WHITE R. (2006) – Inventaire détaillé des objets de parure, in C. Normand (dir.), *Isturitz (salle de Saint-Martin), rapport de fouilles programmées 2006*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, non paginé.
- WHITE R. (dir.) (2006) – *Abri Castanet, Secteur Sud (commune de Sergeac, Dordogne), année 2006: Rapport de Fouille Programmée, Année 2006*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 185 p.
- HENRY-GAMBIER D., WHITE R. (2006) – Modifications artificielles des vestiges humains de l'Aurignacien ancien de la grotte des hyènes (Brassempouy, Landes). Quelle signification ?, in V. Cabrera Valdés, F. Bernaldo de Quirós, J.M. Maíllo Fernández (dir.), *El centenario de la cueva de El Castillo: el caso de los Neandertales*, Madrid, UNED, Ministerio de Educacion y Ciencia, p. 68-86.
- WHITE R. (2007) – Sergeac - L'abri Castanet, in *Bilan scientifique régional 2005*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Service régional de l'Archéologie, Ministère de la Culture et de la Communication, p. 52.
- WHITE R. (2007) – Systèmes de parures aurignaciennes : défis méthodologiques et nouvelles observations, in H. Floss, N. Rouquerol (dir.), *Les Chemins de l'Aurignacien en Europe*, Aurignac, Musée-Forum (Cahier, 4), p. 251-260.
- WHITE R. (2007) – From Puente Viesgo to Central Park West: Hugo Obermaier, Nels Nelson and the American Museum of Natural History's collections from Cantabrian Spain, in J.M. Maíllo Fernández, E. Baquedano (dir.), *Miscelánea en Homenaje a Victoria Cabrera*, Madrid, Comunidad de Madrid, Museo arqueológico regional, vol. I (Zona Arqueológica, 7), p. 58-77.
- WHITE R. (2007) – Systems of Personal Ornamentation in the Early Upper Palaeolithic: Methodological Challenges and New Observations, in P. Mellars, K. Boyle, O. Bar-Yosef, C. Stringer (dir.), *Rethinking the Human Revolution: New Behavioural and Biological Perspectives on the Origin and Dispersal of Modern Humans*. Cambridge, UK, McDonald Institute for Archaeological Research (McDonald Institute Monographs), p. 287-302.
- WHITE R. (2007) – Inventaire détaillé des objets de parure, in C. Normand (dir.), *Isturitz (salle de Saint-Martin), rapport de fouilles programmées 2007*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, non paginé.
- BON F., POTIN Y., HENRI-GAMBIER D., avec la collaboration de CAUSSE F., GARDERE PH., KERVINIO P., LETOURNEUX C., MENSAN R., WHITE R. (2007) – Préhistoires parallèles : Henri Delporte, Edouard Piette et les grottes de Brassempouy, in *Arts et Cultures de la Préhistoire: Hommages à Henri Delporte*, Paris, Éditions du CTHS, p. 185-196.
- NORMAND C., DE BEAUNE S.A., COSTAMAGNO S., DIOT M.-F., HENRY-GAMBIER D., GOUTAS N., LAROULANDIE V., LENOBLE A., O'FARRELL M., RENDU W., RIOS GARAI-ZAR J., SCHWAB C., TARRIÑO VINAGRE A., TEXIER J.-P., WHITE R. (2007) – Nouvelles données sur la séquence aurignacienne de la grotte d'Isturitz (communes d'Isturitz et de Saint-Martin-d'Arberoue ; Pyrénées-Atlantiques), in *Congrès du Centenaire de la Société préhistorique française : Un siècle de construction du discours scientifique en Préhistoire*, Paris, Société préhistorique française, vol. 3, p. 277-293.
- WHITE R., MENSAN R. (dir.) (2007) – *Abri Castanet, secteurs sud et nord (Commune de Sergeac, Dordogne), rapport de fouille programmée, année 2007*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 128 p.
- WHITE R. (2008) – Les parures de l'Aurignacien ancien et archaïque et de la grotte d'Isturitz : bilan des fouilles 2006 à 2008, in C. Normand (dir.), *Transition Paléolithique moyen / Paléolithique supérieur et évolution de l'Aurignacien dans la salle de Saint-Martin de la grotte d'Isturitz (commune de Saint-Martin-d'Arberoue). Phase I : la séquence aurignacienne, Rapport final de fouilles programmées triannuelles, années 2006-2008*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 35 p.
- WHITE R. (2008) – Une statuette en matière osseuse dite de provenir de la grotte du Pape à Brassempouy (Landes). Expertise scientifique, *Rapport préliminaire pour l'évaluation scientifique, commissionnée par le Service Régional de l'Archéologie*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 11 p.
- WHITE R. avec la participation scientifique de son équipe (2008) – Sergeac-Abri Castanet, in *Bilan scientifique régional 2006*, Bordeaux : DRAC Aquitaine, Service régional de l'Archéologie, Ministère de la Culture et la Communication, p. 42-44.
- WHITE R., MENSAN R. (dir.) (2008) – *Abri Castanet, secteurs sud et nord (Commune de Sergeac, Dordogne), rapport de fouilles programmées, années 2006 à 2008*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 292 p.
- WHITE R. (2009) – Inventaire d'objets de parure et coquillages de la grotte d'Isturitz, campagne 2009, in C. Normand (dir.), *Rapport annuel des fouilles programmées de la grotte d'Isturitz*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 2 p.
- WHITE R. (2009) – Une sculpture en matière osseuse provenant de la grotte du Pape à Brassempouy (Landes) : Étude scientifique préliminaire, *Rapport final de l'évaluation scientifique, commissionnée par le Service Régional de l'Archéologie*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 70 p.

- WHITE R. (2009) – Sergeac - L'abri Castanet, in *Bilan scientifique régional 2007*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Service régional de l'Archéologie, Ministère de la Culture et de la Communication, p. 60-61. DOI : <http://dx.doi.org/10.4000/adlfi.7834>.
- WHITE R., MENSAN R., SISK M., CLARCK A. (dir.) (2009) – *Abri Castanet, fouille du secteur sud et étude géophysique du versant est du vallon de Castel-Merle (commune de Sergeac, Dordogne)*, rapport de fouille programmée, année 2009, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 220 p.
- WHITE R. (2010) – Les parures de l'Aurignacien ancien et archaïque : perspectives technologiques et régionales des fouilles récentes, in V. Mistrot (ed.), *De Néandertal à l'homme moderne : L'Aquitaine préhistorique, vingt ans de découvertes*, Bordeaux, Éditions Confluences, p. 93-103.
- WHITE R. avec l'équipe Castanet (2010) – L'abri Castanet (commune de Sergeac, Dordogne). *Livret-Guide de l'excursion B2 – Occupations paléolithiques en Vallée de la Vézère: L'abri du Moustier, Le Vallon de Castelmerle* (Sergeac), XXVII<sup>e</sup> Congrès préhistorique de France, Bordeaux - Les Eyzies, 31 mai - 5 juin 2010, 5 p.
- TEJERO J.M., AVEZUELA B, WHITE R., RANLETT S., QUAM R., TATTERSALL I., BERNALDO DE QUIROS F. (2010) – Un pedazo de la Prehistoria cántabra en Nueva York: Las Colecciones de la Cueva de El Castillo (Puente Viesgo, Cantabria) en el American Museum of Natural History (Nueva York, EEUU), *Munibe (Antropologia-Arkeologia)*, 61, p. 5-16.
- WHITE R., BOURRILLON R., CRETIN C., MENSAN R., GARDERE P., CHIOTTI L., SISK M., CLARK A., TARTAR E., HIGHAM T. (2010) Une nouvelle découverte d'art pariétal aurignacien à l'abri Castanet (France) : contexte et datation, in *Pré-Actes du Congrès de l'IFRAO sur l'art pléistocène dans le monde, Symposium : L'art pléistocène en Europe*. Ariège, septembre 2010), 5 p.
- WHITE R., MENSAN R., SISK M., CLARK A. (dir.) (2010) – *Abri Castanet, secteur sud et d'autres interventions dans le vallon de Castel-Merle (commune de Sergeac, Dordogne)*, rapport de fouille programmée, année 2010, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 257 p.
- WHITE R., MENSAN R., SISK M., CLARK A. (2010) – Sergeac - Abri Castanet, in *Bilan Scientifique régional 2008*. Bordeaux : DRAC Aquitaine, Service régional de l'Archéologie, Ministère de la Culture et la Communication, p. 52-55. DOI : <http://dx.doi.org/10.4000/adlfi.2635>.
- WHITE R. (2011) – Transcription des contributions aux discussions, in N. Coye (dir.), *Lascaux et la conservation en milieu souterrain, Actes du symposium international, Paris (26-27 février 2009)*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, contributions apparaissant sur différentes pages (Documents d'archéologie française, 105).
- WHITE R., MENSAN R., SISK M., CLARK A. et toute l'équipe Castanet (2011) – Sergeac - Abri Castanet, in *Bilan Scientifique régional 2009*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Service régional de l'Archéologie, Ministère de la Culture et la Communication, p. 51-53. DOI : <http://dx.doi.org/10.4000/adlfi.116>.
- WHITE R., MENSAN R., SISK M., CLARK A., RANLETT S., BOURRILLON R. (dir.) (2011) – *Abri Blanchard, opération de diagnostic et autres interventions dans le vallon de Castel-Merle (Commune de Sergeac, Dordogne)*, rapport de fouille programmée, année 2011, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 189 p.
- MENSAN R., BOURRILLON R., CRETIN C., WHITE R., GARDERE PH., CHIOTTI L., SISK M., CLARK A., HIGHAM T., TARTAR E. (2012) – Une nouvelle découverte d'art pariétal aurignacien *in situ* à l'abri Castanet (France) : contexte et datation, *Paleo*, 23, p. 171-188. DOI : <http://dx.doi.org/10.4000/paleo.2356>
- WHITE R., MENSAN R., BOURRILLON R., CRETIN C., HIGHAM T., CLARK A., SISK M., TARTAR E., GARDERE PH., GOLDBERG P., PELEGRIN J., VALLADAS H., TISNERAT-LABORDE N., DE SANOIT J., CHAMBELLAN D., CHIOTTI L. (2012) – Context and dating of Aurignacian vulvar representations from Abri Castanet, France, *PNAS*, 1089, p. 8450-8455. DOI : <http://dx.doi.org/10.1073/pnas.1119663109>
- WHITE R., MENSAN R., SISK M., CLARCK A., RANLETT S., BOURRILLON R. (dir.) (2012) – *Abri Blanchard et Abri Castanet secteur central, vallon de Castel-Merle (Commune de Sergeac, Dordogne)*, rapport de fouille programmée et opération de diagnostic, année 2012, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 170 p.
- WHITE R. (2013) – Sergeac. Abri Blanchard, in *Bilan Scientifique régional 2011*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Service régional de l'Archéologie, Ministère de la Culture et la Communication, p. 72-75.
- TARTAR E., WHITE R. (2013) – The manufacture of Aurignacian split-based points: an experimental challenge, *Journal of Archaeological Science*, 40, 6, p. 2723-2745. DOI : <http://dx.doi.org/10.1016/j.jas.2013.02.009>.
- HECKEL C., MÜLLER K., WHITE R., FLOSS H., CONARD N.J., REICHE I. (2014) – Micro-PIXE/PIGE analysis of Palaeolithic mammoth ivory: Potential chemical markers of provenance and relative dating, *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*, 416, p 133-141. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.palaeo.2014.09.010>.
- PONS-BRANCHU E., BOURRILLON R., CONKEY M.W., FONTUGNE M., FRITZ C., GÁRATE D., QUILES A., RIVERO O., SAUVET G., TOSELLO G., VALLADAS H., WHITE R. (2014) – Uranium-series dating of carbonate formations overlying Paleolithic art: interest and limitations, *Bulletin de la Société préhistorique française*, 111, 2, p. 211-224. DOI : <https://doi.org/10.3406/bspf.2014.14395>.
- SOULIER M.-C., GOUTAS N, NORMAND C., LEGRAND A., WHITE R. (2014) – Regards croisés de l'archéozoologie et du technologue sur l'exploitation des ressources animales à l'Aurignacien archaïque : l'exemple d'Isturitz (Pyrénées-Atlantiques, France), in J. Jaubert, N. Fourment, P. Depaepe (dir.), *Transitions, ruptures et continuité en Préhistoire, vol. 2 : Paléolithique et Mésolithique, Actes du XXVII<sup>e</sup> Congrès préhistorique de France, Bordeaux-Les Eyzies (31 mai-5 juin 2010)*, Paris, Société préhistorique française, p. 315-332.
- TARTAR E., CHIOTTI L., CRETIN C., MENSAN R., WHITE R. (2014) – Quel(s) Aurignacien(s) à l'abri Blanchard (Sergeac, Dordogne, France) ? Données des collections d'industrie osseuse conservées aux États-Unis et retour sur le terrain, *Paleo*, 25, p 309-331. DOI : <https://doi.org/10.4000/paleo.2836>



- WHITE R., BOURRILLON R. (2014) – Blanchard et Castanet, in M. Grimpret (dir.), *Les Sanctuaires du Monde*, Paris, Robert Laffont, p. 217-219.
- WHITE R., MENSAN R., BOURRILLON R., CLARK A., RANLETT S. (2014) – Abris Blanchard et Castanet, in *Bilan scientifique régional 2012*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Service régional de l'archéologie, Ministère de la Culture et la Communication, p. 62-64. DOI : <http://dx.doi.org/10.4000/adlfi.16484>.
- WHITE R., MENSAN R., CLARK A., BOURRILLON R., RANLETT S. (dir.) (2014) – *Abri Cellier (Commune de Tursac, Dordogne), rapport d'opération de diagnostic, année 2014*, Bordeaux, DRAC Aquitaine, Ministère de la Culture, 201 p.
- BOURRILLON R., WHITE R. (2015) – Pratiques symboliques aurignaciennes en abri-sous-roche dans la vallée de la Vézère : à la recherche d'une identité ?, in R. White, R. Bourrillon (dir.) avec la collaboration de F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 119-139. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.774>.
- BOURRILLON R., WHITE R. (2015) – Early Aurignacian Graphic Arts in the Vézère Valley: In Search of an Identity? in R. White, R. Bourrillon (dir.) avec la collaboration de F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 118-137. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.779>.
- O'HARA J., WHITE R., GARRETT Z., HIGHAM T., ROUSSOT A. (2015) – Le site aurignacien de l'abri de la Souquette (commune de Sergeac, Dordogne) : son histoire archéologique, in R. White, R. Bourrillon (dir.) avec la collaboration de F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 99-118. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.758>.
- O'HARA J., WHITE R., GARRETT Z., HIGHAM T., ROUSSOT A. (2015) – The Aurignacian Site of the Abri de la Souquette (commune de Sergeac, Dordogne): A History of Archeology, in R. White, R. Bourrillon (dir.) with the collaboration of F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 98-117. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.768>.
- WHITE R., BOURRILLON R. (dir.) avec la collaboration de BON F. (2015) – *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), 353 p. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.670>.
- WHITE R., BOURRILLON R. (dir.) avec la collaboration de BON F. (2015) – *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), 345 p. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.670>.
- WHITE R., BOURRILLON R., BON F. (2015) – Introduction, in R. White, R. Bourrillon (dir.) avec la collaboration de F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 5-7. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.675>.
- WHITE R., BOURRILLON R., BON F. (2015) – Introduction, in R. White, R. Bourrillon (dir.) with the collaboration of F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 5-7. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.679>.
- WHITE R., NORMAND C. (2015) – Les parures de l'Aurignacien ancien et archaïque de la grotte d'Isturitz : perspectives technologiques et régionales, ?, in R. White, R. Bourrillon (dir.) avec la collaboration de F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 140-166. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.784>.
- WHITE R., NORMAND C. (2015) – Early and Archaic Aurignacian Personal Ornaments from Isturitz Cave: Technological and Regional Perspectives, in R. White, R. Bourrillon (dir.) with the collaboration of F. Bon, *Aurignacian Genius : art, technologie et société des premiers hommes modernes en Europe, Actes du symposium international de New-York, New York University (8-10 avril 2013)*, Toulouse, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès (*P@lethnologie*, 7), p. 138-164. DOI : <https://doi.org/10.4000/palethnologie.789>.
- HECKEL C., FRITZ C., WHITE R. (dir.) (2016) – Special Section on « Digital Technologies and Quantitative Methods in the Study of Prehistoric Art », *Journal of Archaeological Science: Reports*, 10, p. 837-930.
- HECKEL C., MÜLLER K., WHITE R., WOLF S., CONARD N.J., NORMAND C., FLOSS H., REICHE I. (2016) – F-content variation in mammoth ivory from Aurignacian contexts: preservation, alteration, and implications for ivory-procurement strategies, *Quaternary International*, 403, p. 40-50. DOI : <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2015.11.105>.
- BOURRILLON R., WHITE R., TARTAR E., CHIOTTI L., MENSAN R., CLARK A., CASTEL J.-C., CRETIN C., HIGHAM T., MORALA A., RANLETT S., SISK M., DEVIÈSE T., COMESKEY D.J. (2017) – A new discovery of Aurignacian art at Abri Blanchard (Dordogne): implications for understanding Aurignacian graphic expression in Western and Central Europe, *Quaternary International*, 491, p. 46-64. DOI : <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2016.09.063>.
- SAUVET G., BOURRILLON R., CONKEY M., FRITZ C., GÁRATE-MAIDAGAN D., RIVERO VILÁ O., TOSELLO G., WHITE R. (2017) – Uranium-thorium dating method and Palaeolithic

- rock art, *Quaternary International*, 432, part B, p. 86-92. DOI : <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2015.03.053>.
- SAUVET G., BOURRILLON R., CONKEY M., FRITZ C., GÁRATE-MAIDAGAN D., RIVERO VILÁ O., TOSELLO G. WHITE R. (2017) – Answer to “Comment on Uranium-thorium dating method and Palaeolithic rock art” by Sauvet *et al.* (2015, in press) by Pons-Branchu E. *et al.*, *Quaternary International*, 432, part B, p. 96-97. DOI : <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2015.10.016>.
- WHITE R., MENSAN R., CLARK A., TARTAR E., MARQUER L., BOURRILLON R., GOLDBERG P., CHIOTTI L., CRETIN C., RENDU W., PIKE-TAY A., RANLETT S. (2017) – Technologies for the Control of Heat and Light in the Vézère Valley Aurignacian, *Current Anthropology*, Supplement 16 (special issue on Fire and the Genus *Homo*), p. S288-S302. DOI : <http://dx.doi.org/10.1086/692708>.
- WHITE R., BOURRILLON R., MENSAN R., CLARK A., CHIOTTI L., HIGHAM T., RANLETT S., TARTAR E., MORALA A., SOULIER M.-C. (2018) – Newly discovered Aurignacian engraved blocks from Abri Cellier: History, context and dating, *Quaternary International*, 498, p. 99-125. DOI : <http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2017.02.001>.
- WHITE R., BOSINSKI G., BOURRILLON R., CLOTTES J., CONKEY M.W., CORCHON RODRIGUEZ S., CORTÉS-SÁNCHEZ M., DE LA RASILLA VIVES M., DELLUC B., DELLUC G., FERUGLIO V., FLOSS H., FOUCHER P., FRITZ C., FUENTES O., GARATE D., GONZÁLEZ GÓMEZ J., GONZÁLEZ-MORALES M.R., GONZÁLEZ-PUMARIEGA SOLIS M., GROENEN M., JAUBERT J., MARTINEZ-AGUIRRE M.A., ÁNGELES MEDINA ALCAIDE M., MORO ABADIA O., ONTAÑÓN PEREDO R., PAILLET P., PETROGNANI S., PIGEAUD R., PINÇON G., PLASSARD F., RIPOLL LÓPEZ S., RIVERO VILÁ O., ROBERT E., RUIZ-REDONDO A., RUIZ LÓPEZ J.F., SAN JUAN-FOUCHER C., SANCHIDRIÁN TORTI J.L., SAUVET G., SIMÓN-VALLEJO M.D., TOSELLO G., UTRILLA P., VIALOU D., WILLIS M.D. (2020) – Still no archaeological evidence that Neanderthals created Iberian cave art, *Journal of Human Evolution*, 144, 102640. DOI : <https://doi.org/10.1016/j.jhevol.2019.102640>.
- WHITE R. (2022) – Introduction, in *Préhisto-site de Brassempouy* (ed.), *Coquillages et pierres percées, la parure à la Préhistoire*, catalogue d'exposition, Brassempouy, Préhisto-site de Brassempouy.
- NITU E.-C., WHITE R., CACIUMARU M., CIRSTINA O., IONUT-LUPU F., LEU M., STRATICIUC M., BOGDAN SAVA T., BALASESCU A., MANEA M., GRIGORE S., SIRBU R. (2023) – A new Palaeolithic female figurine from Piatra Neamț, Romania, *L'Anthropologie*, 127, 1, 103103. DOI : <https://doi.org/10.1016/j.anthro.2022.103103>.